



Федеральный
Государственный
Образовательный

СТАНДАРТ

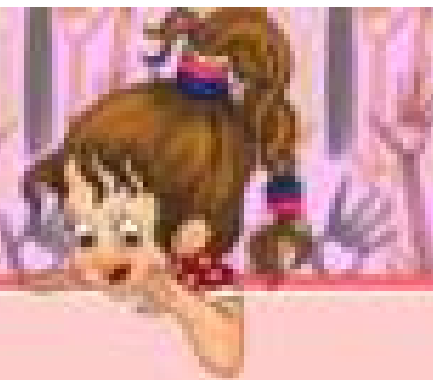


НОВЫЕ ПОДХОДЫ В ПРЕПОДАВАНИИ ЛИТЕРАТУРЫ

ПРИ ПЕРЕХОДЕ НА НОВЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ



Базовые документы



- ❖ **Федеральный образовательный стандарт общего образования:**
<http://standart.edu.ru>
(приказ Министерства образования и науки от 17.12.2010 №1897, зарегистрирован в Министерстве юстиции России 01.02.2011 №19644)



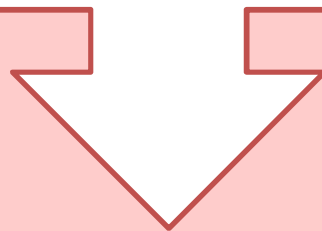
Базовые документы

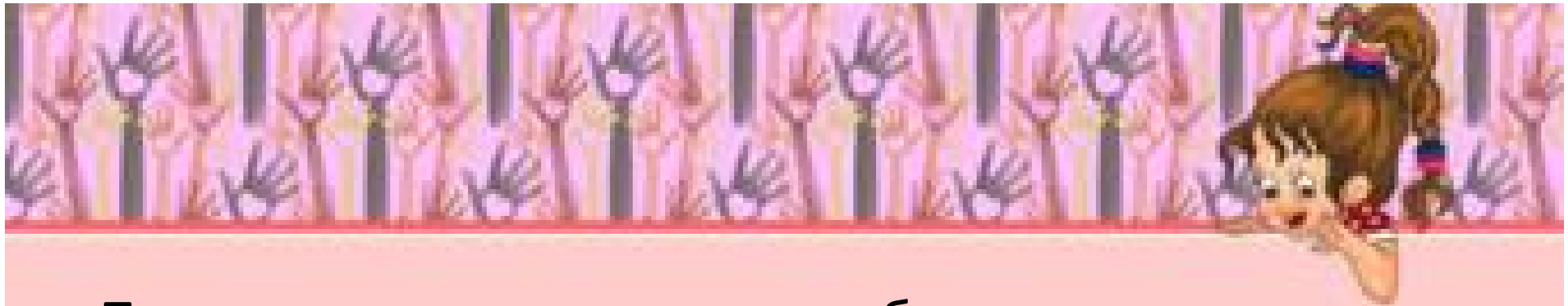


- ❖ Примерные программы основного общего образования. Литература. – 2-е изд. – М: Просвещение, 2011. – 176 с. - (Стандарты второго поколения).

ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД-

метод обучения, при котором ребенок не получает знания в готовом виде, а добывает их сам в процессе собственной учебно-познавательной деятельности





При изучении литературы необходимо говорить о коммуникативно-деятельностном подходе.

- **Коммуникативно-деятельностный подход** предполагает такую организацию учебного процесса, в которой на первый план выдвигается деятельностное общение учащихся с учителем и между собой, учебное сотрудничество всех участников урока.

ПРИНЦИПЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА



1

• ПРИНЦИП ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2

• ПРИНЦИП НЕПРЕРЫВНОСТИ

3

• ПРИНЦИП ЦЕЛОСТНОСТИ

4

• ПРИНЦИП МИНИМАКСА

5

• ПРИНЦИП ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КОМФОРТНОСТИ

6

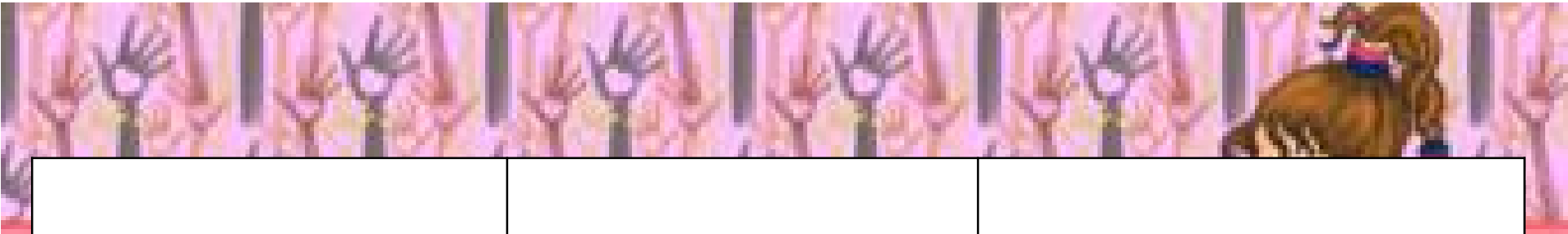
• ПРИНЦИП ВАРИАТИВНОСТИ

7

• ПРИНЦИП ТВОРЧЕСТВА

Методической целью урока является **создание условий для проявления познавательной активности учащегося**. Эта цель достигается следующими средствами:

- создание проблемных ситуаций;
- использование разнообразных форм и методов организации учебной деятельности, позволяющих раскрыть субъектный опыт учащихся;
- совместная деятельность при определении целей и задач урока;
- создание атмосферы заинтересованности каждого ученика в работе класса;
- стимулирование учащихся к высказываниям, использованию различных способов выполнения заданий без боязни ошибиться, получить неправильный ответ, неудовлетворительную оценку;
- оценка не только конечного результата, но и процесса деятельности ученика



**Элементы
сравнения**

**Традиционный
урок**

**Урок в режиме
деятельностного
подхода**

Формулирование
темы урока

Учитель сообщает
учащимся

Формулируют сами
учащиеся

Постановка целей и
задач

Учитель
формулирует и
сообщает учащимся,
чему должны
научиться

Формулируют сами
учащиеся, определив
границы знания и
незнания

Элементы сравнения	Традиционный урок	Урок в режиме деятельностного подхода
Планирование	Учитель сообщает учащимся, какую работу они должны выполнить, чтобы достичь цели	Планирование учащимися способов достижения намеченной цели
Практическая деятельность учащихся	Под руководством учителя учащиеся выполняют ряд практических задач (чаще применяется фронтальная форма организации деятельности)	Учащиеся осуществляют учебные действия по намеченному плану (применяются групповая и индивидуальная форма организации деятельности)
Осуществление контроля	Учитель осуществляет контроль за выполнением учащимися практической работы	Учащиеся осуществляют контроль (применяются формы самоконтроля, взаимоконтроля по предложенному талону)

Элементы сравнения	Традиционный урок	Урок в режиме деятельностного подхода
Осуществление коррекции	Учитель в ходе выполнения и по итогам выполненной работы учащимися осуществляет коррекцию	Учащиеся формулируют затруднения и осуществляют коррекцию самостоятельно
Оценивание	Учитель оценивает работу на уроке	Учащиеся участвуют в оценке деятельности по её результатам (самооценивание, оценивание результатов деятельности товарищей)
Итог урока	Учитель выясняет у учащихся, что они запомнили	Проводится рефлексия
Домашнее задание	Учитель объявляет и комментирует (чаще – задание одно для всех)	Учащиеся могут выбирать задание из предложенных учителем с учётом индивидуальных возможностей



- ✓ Технология деятельностного метода
- ✓ Технология, основанная на уровневой дифференциации обучения
- ✓ Технология обучения в сотрудничестве
- ✓ Информационные и коммуникативные технологии
(коммуникация – общение)
- ✓ Технология, основанная на создании учебной ситуации (решение задач, практически значимых для изучения окружающего мира)
- ✓ Технология, основанная на реализации проектной деятельности
- ✓ Технология критического мышления
- ✓ Технология тестирования
- ✓ Игровые технологии

	Этапы урока	Организирующая роль учителя
1	Мотивация к учебной деятельности	Создаёт условия для возникновения у ученика внутренней потребности включения в деятельность («хочу») и выделения содержательной области («могу»).
2	Актуализация знаний и фиксация индивидуального затруднения в пробном действии.	Организует подготовку учащихся к самостоятельному выполнению пробного учебного действия: 1) актуализацию знаний, умений и навыков, достаточных для построения нового способа действий; 2) тренировку соответствующих мыслительных операций. В завершении этапа создается затруднение в индивидуальной деятельности учащимися, которое фиксируется ими самими.
3	Выявление места и причины затруднения	Организует выявление учащимися места и причины затруднения: 1) организовывается восстановление выполненных операций и фиксация места, шага, где возникло затруднение 2) выявление причины затруднения-каких конкретно знаний, умений не хватает для решения исходной задачи такого класса или типа.

Этапы урока

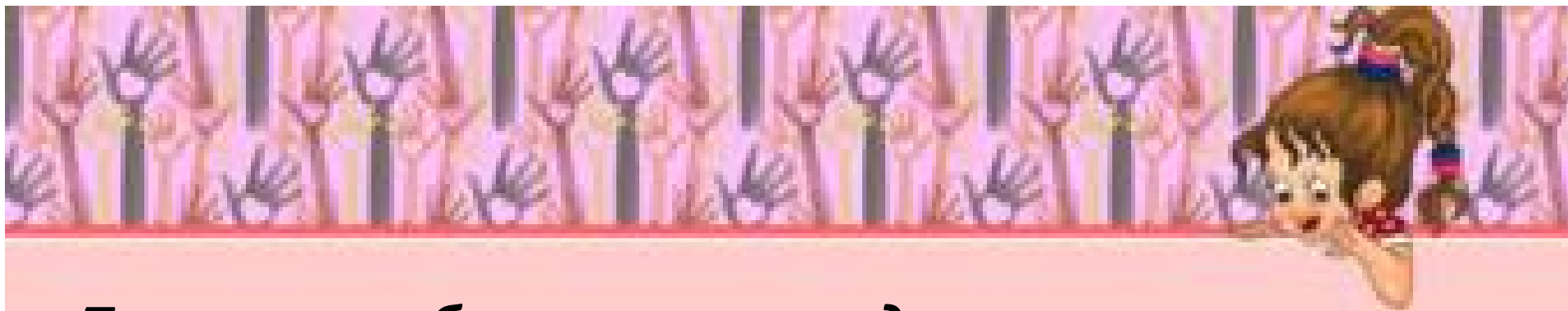
Организирующая роль учителя

4	Построение проекта выхода из затруднения	Организует процесс открытия нового знания, где учащиеся в коммуникативной форме обдумывают проект будущих учебных действий: ставят цель, строят план достижения цели, выбирают метод разрешения проблемной ситуации.
5	Реализация построенного проекта	Организует: обсуждение различных вариантов, предложенных учащимися; выбор оптимального варианта, который фиксируется вербально и знаково. Уточняет характер нового знания.
6	Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи	Организует усвоение учениками нового способа действий при решении типовых задач с их проговариванием (фронтально, в парах или группах).

Этапы урока

Организирующая роль учителя

7	Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	Организует самостоятельное выполнение учащимися задания на новый способ действия и самопроверку на основе сопоставления с эталоном. Создает, по возможности, для каждого ученика ситуацию успеха.
8	Включение в систему знаний и повторение	Организует выявление границ применения нового знания, повторение учебного содержания, необходимого для обеспечения содержательной непрерывности.
9	Рефлексия учебной деятельности.	Организует оценивание учащимися собственной деятельности, фиксирование неразрешённых затруднений на уроке как направления будущей учебной деятельности, обсуждение и запись домашнего задания.



- **Технология обучения в сотрудничестве** – реализует идею взаимного обучения, осуществляя как индивидуальную, так и коллективную ответственность за решение учебных задач. Основная идея заключается в создании условий для активной совместной деятельности учащихся в разных учебных ситуациях. Используемый здесь **интерактивный метод в обучении** –(Интерактивный - inter (взаимный), act (действовать)) предполагает постоянное, активное взаимодействия всех учащихся в группе.



- ФГОС вводят новое понятие – **учебная ситуация**, под которым подразумевается такая особая единица учебного процесса, в которой дети с помощью учителя обнаруживают предмет своего действия, исследуют его, совершая разнообразные учебные действия, преобразуют его, например, переформулируют, или предлагают свое описание и т.д., частично – запоминают. В связи с новыми требованиями перед учителем ставится задача научиться создавать учебные ситуации как особые структурные единицы учебной деятельности, а также уметь переводить учебные задачи в учебную ситуацию.



- Для создания **учебной ситуации** могут использоваться приемы:
- - предъявить противоречивые факты, теории;
- - обнажить житейское представление и предъявить научный факт;
- - использовать приемы “яркое пятно”, “актуальность”.
- Учебной ситуацией может стать задание составить: таблицу, график или диаграмму по содержанию прочитанного текста, алгоритм по определенному правилу или выполнение задания: объяснить содержание прочитанного текста более слабому ученику или практическая работа



- ***Проблемная ситуация и проблемный вопрос – основной прием активизации мыслительной деятельности учащихся на уроках литературы, имеющий первостепенное значение. Именно с их помощью зарождается интрига мысли и чувства.***



Проблемный вопрос включает в себя следующие компоненты:

- трудность решения;
- многовариантность ответов;
- иногда строится на противоречии.

Алгоритм деятельности учителя при проектировании урока

- Определить место данного урока в системе уроков
- Определить основные понятия, термины, виды деятельности, виды и формы контроля
- Сформулировать цели ученика и цели учителя
- Сформулировать концепцию урока
- Продумать логику урока в соответствии с его типом или технологией
- Отобрать необходимый инструментарий (методы, приёмы, учебные задачи, обеспечивающие предметные и метапредметные результаты обучения).

Результаты обучения

*Гармоничная всесторонне развитая
личность, обладающая целостной
картиной мира, способная жить и
работать в высокотехнологичном
конкурентном мире*





**Спасибо за
внимание!!!**